



cuatro

ESTACIONES



OTOÑO 2023

I JORNADA Km0 Ruta del Vino de La Manchuela

Tierra y Vino

- Presentación de productos Km0
- Degustación de alimentos artesanos y tradicionales
- Networking entre productores, hosteleros y Asociación de Turismo de La Manchuela
- Cata de vino comentada, con bodegas de la Ruta

Saborea La Manchuela

1 de septiembre de 2025
Casino Primitivo de Albacete
Mañana: 10:00 h. - 14:00 h.
Tarde: 16:30 h. - 19:30 h.
Entrada libre hasta completar aforo

programación otoño

TEATRO 3 octubre	HISTORIAS DENTRO DE CASA	20:00H
TEATRO 4 y 5 octubre	LA REINA DE LAS NIEVES	18:00H
TEATRO 8 octubre	TESTIGO DE CARGO	20:00H
TEATRO 14 octubre	HEMINGWAY, ENVIADO ESPECIAL	20:00H
TEATRO 16 octubre	EL CUARTO DE ATRÁS	20:00H
MÚSICA 17 octubre	CONCIERTO DÍA FIESTA NACIONAL	19:00H
MAGIA 18 octubre	ASTRONOMAGIA	19:00H
FLAMENCO 18 octubre	JUAN FARIÑA Y CARMELO PICÓN	20:00H
LÍRICA 25 octubre	UNA NOCHE EN LA ÓPERA	20:00H
TEATRO 31 octubre	DON JUAN TENORIO	20:00H
MÚSICA 5 noviembre	MUCHO MÁS QUE UN CONCIERTO ¡ON AIR!	20:00H
TEATRO 7 noviembre	LA VERDAD	20:00H
CABARET 14 noviembre	EUFÓRIA: ELEGANTE, SEXY, ATREVIDO	21:00H
CABARET 15 noviembre	EUFÓRIA: ELEGANTE, SEXY, ATREVIDO	19:00H
CABARET 15 noviembre	EUFÓRIA: ELEGANTE, SEXY, ATREVIDO	22:00H
CABARET 16 noviembre	EUFÓRIA: ELEGANTE, SEXY, ATREVIDO	18:00H
CABARET 16 noviembre	EUFÓRIA: ELEGANTE, SEXY, ATREVIDO	21:00H
ÓPERA 18 noviembre	LA TRAVIATA	20:00H
DANZA 19 noviembre	LA BELLA DURMIENTE	20:00H
MÚSICA 20 noviembre	SYMPHONIC RAPSHODY OF QUEEN	20:00H
TEATRO 22 noviembre	DOS FAMILIAS	20:00H
FLAMENCO 22 noviembre	ALICIA MORALES Y MIGUEL ÁNGEL CORTÉS	20:00H
MÚSICA 27 noviembre	THE GAFAPASTA 80´S SINFONICO TOUR 2025	21:00H
MÚSICA 28 noviembre	THE GAFAPASTA 80´S SINFONICO TOUR 2025	21:00H
DANZA 30 noviembre	LA GATA QUE QUISO CAMBIAR LA HISTORIA	18:00H
MÚSICA 2 diciembre	ORQUESTA SINFÓNICA DEL CSMCLM	19:30H
MÚSICA 5 diciembre	ORQUESTA SINFÓNICA DEL CSMCLM	19:30H
DANZA 11 diciembre	EL CASCANUECES	20:00H
DANZA 12 diciembre	EL CASCANUECES	20:00H
DANZA 13 diciembre	EL CASCANUECES	18:00H
TEATRO 16 diciembre	GAMBERRA´S	20:00H
MÚSICA 18 diciembre	ORQUESTA CAMERATA DE CASTILLA-LA MANCHA	20:00H

Edita **CULTURAL ALBACETE** Dirección **Ricardo Beléndez** Textos y fotografías **Compañías y archivo**
Diseño, ilustraciones y maquetación **Cartel-Arte**

Depósito Legal: AB/724/2005



Parking San Agustín

1,5 horas gratis
de aparcamiento presentando tu entrada

Válido las 24h siguientes al inicio del espectáculo
y solo un descuento por vehículo.



Albain con la cultura

La gastronomía de Castilla-La Mancha ya tiene su propia revista

Una revista que huele y que sabe.
Dirigida a todos los que deseen
la mejor información culinaria de
nuestra Región.

e d e r e
M A G A Z I N E

Suscríbete:



Ozonoterapia Albacete

Dr. Juan Noé Denia

UNIDAD DE OZONOTERAPIA Y
MEDICINA REGENERATIVA

967 50 30 06 / Consulta 967 22 18 50 Ext. 5

www.ozonoterapiaalbacete.com

HLA N.S. ROSARIO

Entrada por Arquitecto Vandelvira, 20 • Primer Piso
Albacete

Venta de entradas

EN TAQUILLA

► ► TEATRO CIRCO DE ALBACETE

De lunes a viernes de 10:00 a 13:00 horas.
Y una hora antes del comienzo de cada espectáculo.

► CENTRO COMERCIAL ALBACENTER

De lunes a sábado de 10:00 a 21:00 horas.
(Punto de atención al cliente 967 24 67 00)

► TEATRO DE LA PAZ Y AUDITORIO MUNICIPAL

Una hora antes del comienzo de cada espectáculo.

► ONLINE

www.globalentradas.com

CONSULTE LAS DIFERENTES FECHAS DE VENTA DE ENTRADA EN LA WEB

más información

► No se devolverá ni cambiará ninguna localidad adquirida, ni en taquilla ni on-line, salvo cambios en la programación.

► LOCALIDADES PARA USUARIOS CON MOVILIDAD REDUCIDA

Las personas que necesiten estas localidades pueden comprarlas en la taquilla o reservarlas en el teléfono 967 19 36 30, de lunes a viernes de 10:00 a 13:00 h.

EN LOS ESPECTÁCULOS PARA TODOS LOS PÚBLICOS NO ESTÁ PERMITIDA LA ENTRADA A MENORES DE 6 AÑOS.

PARA TODOS LOS ESPECTÁCULOS DONDE PUEDAN ASISTIR NIÑAS O NIÑOS, QUE ESTÁN DEFINIDOS COMO ESPECTÁCULOS INFANTILES O FAMILIARES, SERÁ OBLIGATORIO DISPONER DE ENTRADA.

ABONOS OTOÑO 2025

ABONO BUTACA DE ORO

fecha	hora	espectáculo	lugar	entradas	
3 octubre	20:00h	HISTORIAS DENTRO DE CASA	Teatro Circo	18€	15€
16 octubre	20:00h	CUARTO DE ATRÁS	Teatro Circo	25€	20€
25 octubre	20:00h	UNA NOCHE EN LA ÓPERA	Teatro Circo	30€	25€
7 noviembre	20:00h	LA VERDAD	Teatro Circo	25€	20€
18 noviembre	20:00h	LA TRAVIATA	Teatro Circo	30€	25€
12 diciembre	20:00h	CASCANUECES	Teatro Circo	15€	12€
16 diciembre	20:00h	GAMBERRA`S	Teatro Circo	12€	9€

Butaca de Oro Zona A **115 €** / Zona B **91 €**

ABONO SINFÓNICO

fecha	hora	espectáculo	lugar	entradas		socios Camerata	
18 diciembre	20:00h	NAVIDAD DE LUZ Y ESCENA	Teatro Circo	20€	18€ €	18€	16€
3 marzo	20:00h	PRODIGIOS INTERNACIONALES	Teatro Circo	20 €	18 €	18€	16€
21 abril	20:00h	KIRILL TROUSSOV. EL VIOLÍN DEL DIABLO	Teatro Circo	20 €	18 €	18€	16€

Abono sinfónico Zona A **57 €** / Zona B **51 €**
Abono sinfónico socios Camerata Zona A **51 €** / Zona B **45 €**



ABONO GRAN TELÓN

fecha	hora	espectáculo	lugar	entradas	
3 octubre	20:00h	HISTORIAS DENTRO DE CASA	Teatro Circo	18€	15€
16 octubre	20:00h	CUARTO DE ATRÁS	Teatro Circo	25€	20€
7 noviembre	20:00h	LA VERDAD	Teatro Circo	25€	20€
16 diciembre	20:00h	GAMBERRA`S	Teatro Circo	12€	9€

Gran Telón Zona A **64€** / Zona B **48 €**

ABONO LÍRICA

fecha	hora	espectáculo	lugar	entradas	
25 octubre	20:00H	UNA NOCHE EN LA ÓPERA	Teatro Circo	30 €	25 €
18 noviembre	20:00H	LA TRAVIATA	Teatro Circo	30 €	25 €

Abono Lirica Zona A **50€** / Zona B **40 €**

BUTACA ORO, GRAN TELÓN, LÍRICA ESPECTÁCULOS COMPLEMENTARIOS

fecha	hora	espectáculo	lugar	entradas		abonados	
14 octubre	20:00h	HEMINGWAY, ENVIADO ESPECIAL	Teatro Circo	12€	9€	6€	6€
19 octubre	19:00h	ASTRONOMAGIA	Teatro Circo	12€	9€	6€	6€
31 octubre	20:00h	DON JUAN TENORIO	Teatro PAZ	6€	6€	3€	3€
22 noviembre	20:00h	DOS FAMILIAS	Teatro PAZ	12€	12€	9€	9€
30 noviembre	18:00h	LA GATA QUE QUISO ...	Teatro Circo	12€	9€	9€	9€
diciembre	18:00h	CASCANUECES	Teatro Circo	15€	12€	9€	9€

ABONO SINFÓNICO ESPECTÁCULO COMPLEMENTARIO

fecha	hora	espectáculo	lugar	entradas		abonados	
25 octubre	19:00h	UNA NOCHE EN LA ÓPERA	Teatro Circo	30€	25€	25€	20€

FECHAS Y CONDICIONES ABONOS

Todos los abonos tendrán la misma butaca para los espectáculos del abono

Esa butaca no se puede garantizar en los espectáculos complementarios

Las fechas de realización de abonos:

- > Renovación abonos “Butaca de oro” del 25 de agosto al 5 de septiembre
- > Nuevos abonos “Butaca de oro” del 9 al 12 de septiembre
- > Abonos “Gran Telón” y “Lírica” del 15 al 19 de septiembre
- > Abono sinfónico del 22 de septiembre al 6 de octubre

ENTRADAS SUELTAS DE TODOS
LOS ESPECTÁCULOS DE ABONOS Y
COMPLEMENTARIOS A PARTIR DEL 22 DE
SEPTIEMBRE

PROGRAMACIÓN OTONOÑO 2025

Historias dentro de casa

*Cuando una crisis es global,
las historias son únicas.*



3 OCTUBRE / 20:00 H
ENTRADA 18 € / 15 €
TODOS LOS PÚBLICOS
TEATRO CIRCO

AUTOR/A JOSÉ PASCUAL ABELLÁN
COMPAÑÍA PRODUCCIONES ENEMIGAS
DIRECCIÓN JOSÉ PASCUAL ABELLÁN
INTERPRETES CRISTINA SORIA, LLANOS
 BRIONGOS, CLEO ALCAÑIZ, JOSÉ DENIA, JULIÁN
 VALCÁRCEL, SILVIA GASCÓ, KARIM S. VERA,
 LLANOS SALAS, PACO RAMÍREZ, JUAN CUEVAS,
 ATEN SORIA, CATA CUTANDA.

En 2020 una crisis sanitaria asoló nuestro país y el mundo y nos mantuvo, en una situación sin precedentes, en un estado de alarma que no vamos a olvidar jamás. “Historias dentro de casa” es una crónica coral sobre cómo vivieron esa realidad diferentes personas que, a la vez, pudimos ser cualquiera de nosotros. Doce historias del encierro y un mensaje alentador y humano, cinco años después de un estado histórico. Porque cuando una crisis es global, las historias son únicas.



LA REINA DE LAS NIEVES

Una obra de Hans Christian Andersen. Dirección y Dramaturgia Triana Lorite.



4 OCTUBRE / 18:00 H

5 OCTUBRE / 18:00 H

ENTRADA 26 € / 22 €

PÚBLICO FAMILIAR

TEATRO CIRCO

AUTOR/A HANS CHRISTIAN ANDERSEN

VERSIÓN TRIANA LORITE

COMPAÑÍA SAI

DIRECCIÓN TRIANA LORITE

COMPOSITOR MUSICAL DAVID BUENO

INTERPRETES HUICHI CHIU, IRENE CAMACHO,
NACHO ZORRILLA, INMA PÉREZ – QUIRÓS, ALBA
SIMÓN, GABY DEL CASTILLO.

PRODUCCIÓN SAI

Gelda y Kai se conocen desde pequeños y el cuento de La Reina de las Nieves no les deja indiferentes, Kai un día creyó verla, pero al hacerse mayor lo niega, hasta niega los cuentos, Gelda se preocupa por las consecuencias ya que todos los cuentos tienen algo de realidad... Y así ocurre, Kai es atrapado por la Reina de las Nieves y llevado a su castillo de hielo. Entonces Gelda comienza un viaje iniciático para rescatar a su amigo Kai. Un viaje de ida y vuelta igual que el hermoso viaje de la vida.



TEXTO: AGATHA CHRISTIE

VERSIÓN: ROBERTO SANTIAGO

DIRECCIÓN Y ESPACIO ESCÉNICO: FERNANDO BERNUÉS

REPARTO: FERNANDO GUILLÉN CUERVO, ISABELLE STOFFEL, BRUNO CIORDIA, ADOLFO FERNÁNDEZ, MARÍA ZABALA, MARKOS MARÍN, JOSÉ CAMEÁN Y NEREA MAZO

DISEÑO DE ILUMINACIÓN: CIRU CERDEIRIÑA

MÚSICA ORIGINAL Y AUDIOESCENA: ORESTES GAS

DISEÑO AUDIOVISUAL: DAVID GONZÁLEZ | 2VISUAL

8 OCTUBRE / 20:00 H

ENTRADA 28 € / 23 €

TODOS LOS PÚBLICOS

TEATRO CIRCO

TESTIGO DE CARGO

NO GANARÁ QUIEN CUENTE LA VERDAD, SINO QUIEN SEA CAPAZ DE CONTAR LA MEJOR HISTORIA.



Londres, 1947. Entre la niebla que envuelve la ciudad al anochecer, se produce un terrible crimen. Una viuda solitaria ha sido apuñalada hasta la muerte en su mansión. El único sospechoso es Leonard Vole, atractivo buscavidas que mantenía con la difunta una extraña amistad. Para sorpresa de todos, el famoso, veterano e implacable abogado Sir Wilfrid Robarts acepta defender al acusado. Se enfrenta a un caso prácticamente imposible. La única coartada del sospechoso se desmorona cuando su propia mujer testifica contra él. Romaine Vole, la esposa, asegura que la noche del asesinato su marido regresó a casa de madrugada con las manos y la ropa ensangrentadas. Tras este inesperado "testigo de cargo", el juicio parece visto para sentencia. Sin embargo, Sir Wilfrid Robarts aún no ha dicho la última palabra.

HEMINGWAY

enviado especial

La guerra civil española a través de las crónicas periodísticas del Premio Nobel Ernest Hemingway.

Es la madrugada del 2 de julio de 1961, y un hombre sostiene en sus manos su escopeta favorita. En menos de una hora, se disparará con ella, poniendo fin a una vida llena de venturas, viajes, éxitos, libros mundialmente conocidos, películas en Hollywood, el Premio Nobel de Literatura... En estos últimos minutos, sin embargo, la mente de este hombre está en otro lugar, en otra época: Madrid en 1937, en plena guerra civil, cuando sus artículos, escritos mientras las bombas caían sobre su habitación del Hotel Florida, contaban al mundo cómo se libraba, y se perdía, la última guerra romántica.

14 OCTUBRE / 20:00 H

ENTRADA 12 € / 9 €

TODOS LOS PÚBLICOS

TEATRO CIRCO

AUTOR/A MARIO HERNÁNDEZ, A PARTIR DE TEXTOS DE ERNEST HEMINGWAY

COMPAÑÍA CÍA HERNÁNDEZ & FERNÁNDEZ

DIRECCIÓN MARIO HERNÁNDEZ

INTÉRPRETES JOSE FERNÁNDEZ



Castilla-La Mancha

Red de Artes Escénicas y Música de Castilla-La Mancha

EL CUARTO DE ATRÁS

EMMA SUÁREZ PROTAGONIZA ESTA ADAPTACIÓN DE UNA OBRA MAESTRA DE CARMEN MARTÍN GAITE EN EL CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE LA ESCRITORA.

Una mujer de noche. Una casa y una visita inesperada. Ella, escritora, se preparaba para atravesar las horas a solas, pero ha llegado un hombre misterioso y viene con preguntas olvidadas. ¿Qué había en el cuarto de atrás? Este es un viaje por la luz y el recuerdo, el miedo a la sombra y la búsqueda de sentido. Una mirada valiente al pasado que guarda secretos y a las palabras que, a veces, pueden salvarnos.

16 OCTUBRE / 20:00 H

ENTRADA 25 € / 20 €

TODOS LOS PÚBLICOS

TEATRO CIRCO

AUTOR/A CARMEN MARTÍN GAITE

VERSIÓN MARÍA FOLGUERA

DIRECCIÓN RAKEL CAMACHO

INTERPRETES EMMA SUÁREZ, ALBERTO IGLESIAS

Y NORA HERNÁNDEZ

COMPAÑÍA LANTIA ESCÉNICA





CONCIERTO

DÍA DE LA FIESTA NACIONAL

La música militar es un valioso patrimonio histórico que refleja la historia y realidad de los Ejércitos. Nuestro programa muestra su diversidad, abarcando desde música original para banda hasta zarzuela y pasodobles. A través de variados estilos, transporta al oyente a diferentes ambientes y momentos históricos, destacando el trabajo y versatilidad de la Unidad de Música del Mando General Aéreo del Ejército del Aire y del Espacio, protagonista del concierto.

El concierto "Día de la Fiesta Nacional", es un acto estrechamente relacionado a la difusión de la Cultura de Defensa y en su sexta edición contará con la participación de la Unidad de Música del Mando Aéreo General del Ejército del Aire.

DIRECCIÓN TCOL. D. RAMÓN BENITO PÉREZ
COMPAÑÍA COMPAÑÍA UNIDAD DE MÚSICA DEL
 MANDO GENERAL AÉREO DEL EJÉRCITO DEL AIRE
 Y DEL ESPACIO

17 OCTUBRE / 19:00 H
DONATIVO 5€
TODOS LOS PÚBLICOS
TEATRO CIRCO

El precio íntegro de la entrada será donado a la Real Asociación de Nuestra Señora de Los Llanos. También disponible Fila 0 en globalentradas y a través de BIZUM al código: 11879.



MAGIA

AstronoMagia

Donde la magia se encuentra con las estrellas

¡Agárrate al cohete del humor mágico porque estamos a punto de despegar! Bienvenidos a un espectáculo que fusiona el fascinante mundo de la magia con las maravillas del universo, rindiendo homenaje a la importancia vital de las mujeres de la ciencia. Prepárate para un viaje cautivador a través de las estrellas, una experiencia única para toda la familia donde desafiaremos los límites de la realidad con actos asombrosos, sumergiéndonos en la riqueza del conocimiento astronómico. Volaremos de la mano en un paseo divertido y didáctico sobre las maravillas del cosmos. En este espectáculo único, celebramos la grandeza de las mujeres que, a lo largo de la historia, han iluminado nuestro mundo y el espacio exterior con su dedicación a la ciencia. Cada acto de "ASTRONOMAGIA" es un tributo a esas estrellas de la humanidad que han dejado un rastro de inspiración.

18 OCTUBRE / 19:00 H
ENTRADA 12 € / 9 €
PÚBLICO FAMILIAR
TEATRO CIRCO

AUTOR/A JUANMA GARCÍA
DIRECCIÓN JUANMA GARCÍA
INTERPRETES JUANMA GARCÍA
DISEÑO DE ILUMINACIÓN Y SONIDO
NACHO GONZÁLEZ



TEMPORADA LÍRICA

2025 / 2026

Cultural Albacete mantiene todos los años una temporada lírica que pretende acercar la ópera y la zarzuela a todos los públicos

La temporada se iniciará el 25 de octubre, Día Mundial de la Ópera, con una Gala Lírica bajo el nombre "Una noche en la Ópera" con la Orquesta Camerata de Castilla la Mancha y la dirección de Luis Miguel Abello.

El 18 de noviembre LA TRAVIATA de G. Verdi. De la Compañía Ópera XXI. Dirección musical de Martin Mázik y dirección escénica de Aquiles Machado.

El 27 de febrero L'ÉLISIR D'AMORE. de G. Donizetti. De la compañía Almamahler Productions y Ópera Nacional de Moldavia bajo la dirección musical de Nicolae Dohotaru.

Continuando con Donizetti, LUCIA DE LAMMERMOOR el 17 de abril. Producción de Gardyn Studio, dirección de escena Ignacio García y musical de Francisco Antonio Moya.

LA ROSA DEL AZAFRÁN de Jacinto Guerrero, el 30 de mayo. Producción de Cultural Albacete y Telón, dirección de Ignacio García, que dirigió la Rosa del Azafrán del Teatro de la Zarzuela y obtuvo el premio Talía al mejor espectáculo lírico 2025





UNA NOCHE EN LA ÓPERA

Una Noche en la Ópera es un concierto que rinde homenaje a las piezas más célebres del repertorio operístico. Los asistentes vivirán una experiencia llena de emoción y dramatismo, con interpretaciones de arias, duetos y coros inolvidables.

El programa incluye "Nessun dorma" de Turandot, "La donna è mobile" de Rigoletto y el famoso brindis de La Traviata, todas de Verdi y Puccini. También habrá fragmentos de Carmen de Bizet y El Barbero de Sevilla de Rossini. Una velada llena de belleza, ideal tanto para aficionados como para quienes descubren por primera vez el mundo de la ópera.

**ORQUESTA-CAMERATA
DE CASTILLA- LA MANCHA**
DIRECTOR LUIS MIGUEL ABELLO BLANCO

25 OCTUBRE / 20:00 H
ENTRADA 30 € / 25 €
TODOS LOS PÚBLICOS
TEATRO CIRCO

25 OCTUBRE

DÍA MUNDIAL DE LA ÓPERA



Castilla-La Mancha

Red de Artes
Escénicas y Música
de Castilla-La Mancha

DON JUAN TENORIO

La Noche de Difuntos la iluminará la Universidad Popular de Albacete con Don Juan Tenorio

"Don Juan Tenorio" es más que una obra; es una arraigada tradición española, protagonista indiscutible de la Noche de Difuntos. Cada año, la historia del seductor Don Juan y su desafío de conquistar a la inocente Doña Inés de Ulloa cobra vida en teatros de toda España.

Lo que comienza como una apuesta de fechorías se transforma cuando el amor puro de Doña Inés logra lo impensable: conmovir el corazón de piedra de Don Juan, ofreciéndole la posibilidad de redención. La segunda parte de la obra, ambientada en un cementerio y con la aparición del fantasma del Comendador, conecta directamente con la atmósfera de Todos los Santos, explorando el perdón y la salvación.

Esta mezcla de romanticismo, lo sobrenatural y un mensaje de esperanza ha convertido a "Don Juan Tenorio" en la obra más representada en España, un ritual anual que sigue emocionando y cautivando a generaciones. Es un pilar de nuestra cultura, donde el teatro y la tradición se unen de forma mágica.

El Taller de Teatro de la Universidad Popular, pone en escena esta obra, con su toque personal.

31 OCTUBRE / 20:00 H

ENTRADA 6 €

TODOS LOS PÚBLICOS
TEATRO DE LA PAZ

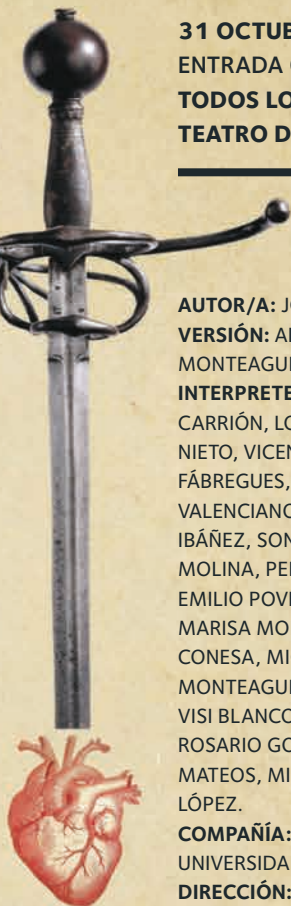
AUTOR/A: JOSÉ ZORRILLA

VERSIÓN: ADAPTACIÓN DE ÁNGEL MONTEAGUDO Y LLANOS BRIONGOS

INTERPRETES: JESÚS LÓPEZ, DAVID CARRIÓN, LORENZO AGUDO, CHRISTIAN NIETO, VICENTE RODRÍGUEZ, MIGUEL FÁBREGUES, FRANCISCO GIL, LEANDRO VALENCIANO, LAURA ARENAS, YOLANDA IBÁÑEZ, SONIA DELEGIDO, ENCARNA MOLINA, PEPE FUENTES, JOSÉ A. MACÍA, EMILIO POVEDA, CANDE MOTAS, MARISA MORENO, PACO VILLAR, PEDRO CONESA, MIGUEL A. GÓMEZ, SAMUEL MONTEAGUDO, JOSÉ LUIS BLÁZQUEZ, VISI BLANCO, INO NIETO, TOÑI JOAQUÍN, ROSARIO GONZÁLEZ MONTE, ANTONIO MATEOS, MIGUEL A. JARAMILLO, AGUSTÍN LÓPEZ.

COMPAÑÍA: TALLER DE TEATRO DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE ALBACETE.

DIRECCIÓN: ÁNGEL MONTEAGUDO Y LLANOS BRIONGOS



¡MUCHO MÁS QUE UN CONCIERTO!

ON AIR

UN INCREÍBLE CONCIERTO DE CÓMO ORSON WELLES Y COLE PORTER DIERON LA VUELTA AL MUNDO CON JULIO VERNE. INTERPRETADO POR LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LA MÚSICA CLÁSICA DE CASTILLA-LA MANCHA



5 NOVIEMBRE / 20:00 H

ENTRADA 20 €

TODOS LOS PÚBLICOS
TEATRO CIRCO

AUTOR, GUIÓN Y DIRECCIÓN LAIA FALCÓN

INTÉRPRETES LAIA FALCÓN (SOPRANO), ALBERTO ROSADO (PIANO), JOSÉ LUIS ESTELLÉS (CLARINETE), AITZOL ITURRIAGAGOITIA (VIOLÍN), DAVID APELLANIZ (VIOLONCHELO), MARTÍN LLADE (NARRADOR)

COMPAÑÍA AMIGOS DE LA MÚSICA CLÁSICA DE CASTILLA-LA MANCHA

Homenaje a la stravaganza musical que Orson Welles y Cole Porter escribieron sobre La vuelta al mundo en 80 días de Julio Verne. Un magnífico elenco musical y narrativo, con la soprano Laia Falcón, el pianista Alberto Rosado, el violinista Aitzol Iturriagagoitia, el clarinetista José Luis Estellés y el violonchelista David Apellániz, con Martín Llade como presentador. Laia Falcón rescata las canciones de este ingenioso musical, nunca antes estrenadas fuera del ámbito anglosajón, y las reúne con joyas de otros confines. Junto a las canciones de Porter y Welles, incluye obras clave del repertorio lírico occidental de principios del siglo XX (Rachmaninov, Ravel, Poulenc, Weill, Britten) y melodías de la escena y cinematografía egipcia, india, china o japonesa de los años cuarenta. El público está invitado a vestirse de época: cualquier detalle será bienvenido. Lo importante será subir a bordo.



LA VERDAD

NO TE PIERDAS ESTA INCREÍBLE COMEDIA; "LA VERDAD" ES UNA COMEDIA SOBRE LA INFIDELIDAD Y LAS RELACIONES DE PAREJA ESCRITA POR EL DRAMATURGO FRANCÉS FLORIAN ZELLER.



En esta versión dirigida por Juan Carlos Fisher (que ha dirigido también las obras de Zeller "La madre" y "El padre"), el protagonista está encarnado por el popular actor, guionista y cómico Joaquín Reyes. Este espectáculo es un intrigante juego de mentiras donde cuatro personajes manipulan, engañan y tuercen la verdad a su conveniencia.

7 NOVIEMBRE / 20:00 H
ENTRADA 25 € / 20 €
TODOS LOS PÚBLICOS
TEATRO CIRCO

AUTOR/A FLORIAN ZELLER
DIRECCIÓN JUAN CARLOS FISHER
INTÉRPRETES JOAQUÍN REYES, NATALIE PINOT, RAÚL JIMÉNEZ Y ALICIA RUBIO
COMPAÑÍA BARCO PIRATA, FRAN ÁVILA,
 PRODUCCIONES COME Y CALLA, OCTUBRE
 PRODUCCIONES Y PRODUCCIONES
 ROKAMBOLESKAS.



Castilla-La Mancha

Red de Artes Escénicas y Música
 de Castilla-La Mancha

EUFÓRIA

Vivan los

80's

ELEGANTE,
 SEXY,
 ATREVIDO

Euforia es un viaje inolvidable a través de 10 sorprendentes números de circo: acrobacias, aventuras aéreas, humor, canciones en directo y coreografías brillantes. El espectáculo presenta un universo visual donde se mezclan sorpresa, emoción, audacia, asombro y complicidad, con una puesta en escena colosal y artistas de clase mundial realizando auténticas hazañas. Con una banda sonora poderosa y la voz en directo de nuestra cantante, Euforia deja al público sin aliento, ofreciendo una experiencia única a través de escenas sorprendentes y números circenses increíbles. La energía de cada número se intensifica con cascadas de luz y sonido, creando una montaña rusa de emociones que el público aplaude y celebra durante todo el show.

14 NOVIEMBRE / 21:00 H
15 NOVIEMBRE / 19:00 H
15 NOVIEMBRE / 22:00 H
16 NOVIEMBRE / 18:00 H
16 NOVIEMBRE / 21:00 H
ENTRADA 40 € / 30 €
MAYORES DE 16 AÑOS
TEATRO CIRCO

AUTOR/A ANTONIO ÁLVAREZ LORENZANA
VERSIÓN CABARET SHOW
COMPAÑÍA CIRCO SENSACIONES.
DIRECCIÓN ANTONIO ÁLVAREZ LORENZANA



ÓPERA



La Traviata

La ópera más representada del maestro Verdi con el aria más escuchada en la historia de la ópera: el BRINDIS de Traviata.

18 NOVIEMBRE / 20:00 H
ENTRADA 30 € / 25 €
TODOS LOS PÚBLICOS
TEATRO CIRCO

AUTOR GIUSEPPE VERDI
DIRECCIÓN MUSICAL MARTIN MAZIK
DIRECCIÓN DE ESCENA AQUILES MACHADO
INTÉRPRETES GABRIELLE PHILIPONET, DAVID BAÑOS, PAOLO RUGGIERO, LEONORA ILIEVA
COMPAÑÍA OPERA 2001

Con más de tres décadas de trayectoria, OPERA 2001 S.L. anuncia su próxima producción de La Traviata, uno de los clásicos inmortales de Giuseppe Verdi. Esta obra maestra iniciará una gira por teatros de España, Francia y Portugal entre octubre y diciembre de 2025. La producción promete una experiencia única, donde se entrelazan emoción, amor y sacrificio. La Traviata, estrenada en 1853, es célebre por su música sublime y su conmovedora trama sobre Violetta Valéry, una cortesana parisina que lucha por un amor verdadero frente a los prejuicios sociales y su propia fragilidad. Esta nueva producción contará con un elenco de renombre internacional, asegurando interpretaciones inolvidables para apasionados de la ópera y nuevos públicos. Invitamos a todos a ser parte de este viaje emocional que celebra la pasión y la belleza de La Traviata.



DANZA

LA BELLA DURMIENTE

Ballet de Kiev, bailando desde el corazón.

Donación a UNICEF, para apoyar su trabajo en la emergencia de UCRANIA, de 1 € por cada entrada vendida.



19 NOVIEMBRE / 20:00 H
ENTRADA 35 € / 31 €
TODOS LOS PÚBLICOS
TEATRO CIRCO

COMPAÑÍA BALLET DE KIEV

La gira del Ballet de Kiev de 2022 por España quedó marcada en la memoria de todos nosotros con la tinta roja que, con trazo grueso, describe la tragedia que se vive desde entonces. Desde esa primera gira de 2022, el Ballet de Kiev de Viktor Ishchuk está recorriendo con un éxito arrollador los principales teatros y auditorios de España. En 2025 recorrerán nuevamente los escenarios más prestigiosos de España. Las bailarinas y bailarines del Ballet de Kiev, nos ofrecen una versión emocionante, vibrante e increíble de La Bella Durmiente, que la representan por primera vez en gira.

SYMPHONIC RHAPSODY OF QUEEN

**MÁS DE 1.000.000 DE ESPECTADORES
EN TODO EL MUNDO**

20 NOVIEMBRE / 20:00 H
ENTRADA 63 € / 58 €
TODOS LOS PÚBLICOS
TEATRO CIRCO

COMPañÍA MOON WORLD

Prestigiosos cantantes internacionales y una potente y Gran Banda de ROCK, junto a una formación SINFÓNICA, interpretarán las canciones más grandes de la célebre banda inglesa, con una innovadora y poderosa puesta en escena de alto nivel técnico y visual que no dejará indiferente a nadie, donde el público entrará, sin duda alguna, en una nueva dimensión llena de magia y emociones que nunca olvidará. Prepárate para vivir más de 2 horas fascinantes y de intenso espectáculo. ¡Una combinación que te atraparé!



DOS FAMILIAS

UNA HISTORIA SOBRE LA ACOGIDA FAMILIAR Y LA RESPONSABILIDAD DE AMAR

Miguel ha recuperado las riendas de su vida y con ellas la custodia de su hijo biológico. El niño, al que casi no conoce y al que perdió nada más nacer por sus problemas con las drogas y el alcohol, ha vivido hasta ahora con Cristina y Marcos, los padres de acogida, que reciben un duro golpe cuando se enteran de que el tiempo se ha acabado y el niño debe marchar de casa. Miguel le debe una vida entera, una vida por delante. Cristina y Marcos, la posibilidad de continuar con la que han vivido juntos hasta ahora.

22 NOVIEMBRE / 20:00 H
ENTRADA 12 €
TODOS LOS PÚBLICOS
TEATRO DE LA PAZ



AUTOR/A JOSÉ PASCUAL ABELLÁN
DIRECCIÓN SILVIA GASCÓ
INTÉRPRETES LLANOS BRIONGOS, EDUARDO DE ROSAS, JOSÉ PASCUAL ABELLÁN



Banda Sinfónica Municipal de Albacete

The & *Gafapasta*

Presentan
80 Sinfónico Tour



The Gafapasta Sinfónico tour pretende ser un recorrido por la música española de los años 80, desde un punto de vista diferente innovador. Después de realizar más de 500 conciertos por toda España, The Gafapasta involucra de nuevo a la Banda Sinfónica Municipal de Albacete en un proyecto Sinfónico para realizar un concierto diferente y original. Mezclamos lo mejor de dos mundos, el sonido pop de The Gafapasta, con las sinfonías y los perfiles musicales de instrumentos más clásicos, saxofones, clarinetes, trompetas o trombones, conseguirán que el público disfrute de un espectáculo único e irreplicable.

27 NOVIEMBRE / 21:00 H
28 NOVIEMBRE / 21:00 H
ENTRADA 38 € / 28 €
TODOS LOS PÚBLICOS
TEATRO CIRCO

DIRECCIÓN LUIS MIGUEL ABELLÓ
INTÉRPRETES THE GAFAPASTA
BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE ALBACETE

LA GATA

que quería cambiar la historia



30 NOVIEMBRE / 18:00 H
ENTRADA 12 € / 9 €
TODOS LOS PÚBLICOS
TEATRO CIRCO



Basado en un cuento hindú, La gata que quería cambiar la historia narra las peripecias de una comunidad animal -una gata, un búho, un lagarto y un ratón- que conviven en un árbol bayán. No son amigos, son más bien presas y depredadores. Todos viven con un poco de miedo al animal que está por encima de ellos en el árbol, pero consiguen convivir. Todo cambia cuando la gata cae en la trampa de un cazador, y el ratón le salva con la promesa que nunca le matará. Después del incidente, la gata intenta hacerse amiga del ratón, pero él nunca acaba de confiar y, finalmente, es el búho el que interviene. Una historia sobre la confianza y la lealtad, en contraste con las leyes de la naturaleza.

Un original espectáculo de danza, marionetas y visuales para toda la familia sobre la amistad, la confianza y la colaboración

COREOGRAFÍA Y DIRECCIÓN
THOMAS NOONE
INTÉRPRETES
BERTA MARTÍ, JOEL MESA, ELEONORA TIRABASSI, HECTOR PUIGDOMÈNECH

Los colores del viento

BANDA SINFÓNICA DEL CSMCLM

La Banda Sinfónica del Conservatorio Superior de Música de Castilla-La Mancha presenta "Los colores del viento", un viaje sonoro que evoca paisajes, emociones y culturas a través de una cuidada selección de obras sinfónicas. Un concierto que celebra la fuerza expresiva del viento como elemento natural y como metáfora de la música en movimiento, interpretado por una joven generación de músicos con talento y pasión.

2 DICIEMBRE / 19:30 H
ENTRADA LIBRE HASTA
COMPLETAR AFORO
TODOS LOS PÚBLICOS
TEATRO CIRCO

Con estilo galante

ORQUESTA SINFÓNICA DEL CSMCLM

La Orquesta del Conservatorio Superior de Música de Castilla-La Mancha invita al público a sumergirse en el universo del estilo galante, corriente estética que marcó el paso del Barroco al Clasicismo en el siglo XVIII. En este concierto, la elegancia, la claridad formal y la expresividad contenida destacan en un repertorio que refleja el gusto refinado y la sencillez de la época. "Con estilo galante" es una oportunidad para redescubrir obras llenas de encanto y equilibrio, interpretadas por una joven orquesta que apuesta por la autenticidad y el respeto estilístico. Una propuesta que une frescura interpretativa y rigor académico, ofreciendo una experiencia sonora luminosa y evocadora.

5 DICIEMBRE / 19:30 H
ENTRADA LIBRE HASTA
COMPLETAR AFORO
TODOS LOS PÚBLICOS
TEATRO CIRCO

La magia regresa por
segundo año consecutivo
como tradición de Navidad y
sueños convertidos en danza



El Cascanueces

COLABORA



El Cascanueces

En una mágica noche de Navidad, Clara recibe un cascanueces como regalo. Al caer la medianoche, el salón cobra vida: los juguetes se despiertan, el árbol crece y Clara es arrastrada a un mundo de fantasía.

El Cascanueces cobra vida para enfrentarse al temible Rey Ratón y, tras la victoria, se transforma en un apuesto príncipe. Juntos viajan por un reino encantado. Con la inolvidable música de Tchaikovsky y una deslumbrante coreografía de Ismael Olivas, El Cascanueces celebra la magia de los sueños, la inocencia de la infancia y la maravilla de la Navidad.

11 DICIEMBRE / 20:00 H

12 DICIEMBRE / 20:00 H

13 DICIEMBRE / 18:00 H

ENTRADA 15 € / 12 €

PÚBLICO FAMILIAR

TEATRO CIRCO

AUTOR PIOTR ILICK TCHAIKOVSKY

VERSIÓN ISMAEL OLIVAS

COMPAÑÍA CÍA. ISMAEL OLIVAS.

DIRECCIÓN ISMAEL OLIVAS

INTÉRPRETES CÍA. ISMAEL OLIVAS



El Cascanueces ha recibido dos medallas de plata en el Concurso internacional de Danza "PRIX D'EUROPE" en París 2025.

María Rosa, Juani y Paqui, tres mujeres con personalidades y habilidades tan únicas como poco convencionales, compiten en estas hilarantes pruebas.

Entre fallos y bailes improvisados, las protagonistas se enfrentan a retos absurdos que desbordan creatividad y sátira. La presencia de una figura omnipotente y estricta pone a prueba a las aspirantes con desafíos extravagantes que exponen las contradicciones y disparates del mundo del casting.

16 DICIEMBRE / 20:00 H

ENTRADA 12 € / 9 €

TODOS LOS PÚBLICOS

TEATRO CIRCO

AUTOR BOLES LAV POLÍVKA

VERSIÓN NATALIA YURENA RODRÍGUEZ

COMPAÑÍA PRODUCCIONES ALBERTO ALFARO

DIRECCIÓN ANTÓN VALÉN

INTERPRETES INMACULADA RUFETE, ROCÍO BERNAL, SUSI ESPÍN Y EVA TORRES

GAMBERRA'S ES UNA COMEDIA TEATRAL QUE SUMERGE AL PÚBLICO EN UN DELIRANTE CASTING PUBLICITARIO PARA ELEGIR A LA PROTAGONISTA DEL NUEVO SPOT DE CANBERRA, UNA MARCA DE COMIDA PARA PERROS



GAMBERRA'S

NAVIDAD DE LUZ Y ESCENA

ORQUESTA CAMERATA DE CASTILLA-LA MANCHA

La Fundación Orquesta Camerata de Castilla-La Mancha presenta un concierto de Navidad diferente, elegante y emocionante, donde música, palabra y luz se entrelazan para crear una experiencia inolvidable. Un narrador guía al público a través de cuentos y poemas navideños de autores como Dickens, Machado o Rubén Darío, mientras la orquesta interpreta piezas clásicas de Vivaldi, Elgar, Bach, Mozart y Handel, generando atmósferas llenas de calidez y emoción. El coro de niños aporta su luz con villancicos tradicionales que evocan esperanza y alegría. El concierto incluye fragmentos teatrales de la Tregua de Navidad de 1914 y escenas de "Cuento de Navidad", invitando a escuchar el latido profundo de la Navidad y combinando la música clásica con la fuerza de la palabra. Un espectáculo para todos los públicos que renueva el espíritu navideño con elegancia y cercanía, ideal para compartir en familia y celebrar juntos la Navidad con música, teatro y la magia de la luz.

18 DICIEMBRE / 20:00 H

ENTRADA 20 € / 18 €

ESTUDIANTES CONSERVATORIO 6 €

TODOS LOS PÚBLICOS

TEATRO CIRCO

ORQUESTA CAMERATA

DE CASTILLA-LA MANCHA

DIRECTOR EDUARDO GONZÁLEZ LÓPEZ



Juan Fariña y Carmelo Picón

Juan Fariña es uno de los principales embajadores del arte flamenco, ya que ha actuado en un gran número de países. Además de ser un buen conocedor e intérprete de los cantes de Huelva, destaca en los estilos más puros del flamenco. Saetas, soleares, seguiriyas, tientos tangos, cantes de ida y vuelta... Estará acompañado a la guitarra por Carmelo Picón, un artista que ha recibido clases de maestros como Manolo Franco y José Luis Postigo entre otros. Es titulado en Enseñanzas Profesionales de música en la especialidad de Guitarra flamenca por el Conservatorio profesional de Música Cristóbal Morales de Sevilla.



18 OCTUBRE / 20:00 H
ENTRADA 15€
TODOS LOS PÚBLICOS
TEATRITO 1887
TEATRO CIRCO

Alicia Morales y Miguel Ángel Cortés

Alicia comenzó su carrera artística muy joven, con tan solo 14 años grabó su primer disco junto a su hermana Clara Morales con el grupo flamenco "Herencia Andalusí". Aquél grupo compartió escenario con artistas como Niña Pastori y Rosario Flores entre otros. Va a estar acompañada a la guitarra por el gran maestro también granadino Miguel Ángel Cortés, uno de los principales guitarristas del panorama flamenco actual, que ha acompañado a las principales figuras del cante y del baile.



22 NOVIEMBRE / 20:00 H
ENTRADA 15€
TODOS LOS PÚBLICOS
TEATRITO 1887
TEATRO CIRCO

JORNADAS DE PERIODISMO



Hablar de Periodismo. Hablar del mejor oficio del mundo. Comprender que es uno de los pilares de la Democracia porque sin él no conoceríamos la realidad compleja enredada en entresijos que, sin las claves adecuadas, permanecen ocultos. Saber y, por lo tanto, ser más libres para tomar decisiones. En eso consiste. Vuelven en noviembre las Jornadas de Periodismo, organizadas por la Asociación de Periodistas junto con Cultural Albacete, para profundizar en temas que llenan páginas de periódicos, en ocasiones, o que parecen olvidados porque ocurren en rincones del planeta de los que no se habla, pero existen.

Hemos elegido los temas que conforman las jornadas pensando en el interés que pueden despertar en el público. Nos desglosarán los detalles las voces más autorizadas.

Así, el 6 de noviembre, la periodista albaceteña del diario El País, **Elena Reina**, regresa a su ciudad con un amplio bagaje adquirido durante ocho años como corresponsal en México, donde se especializó en temas de narcotráfico, migración y feminicidios. Ya en la redacción de Madrid, es reportera de la sección de Nacional, especialista en sucesos y hechos convulsos, como los actos violentos del pasado mes de julio en Torre Pacheco. Es coautora del libro 'Rabia: ocho crónicas contra el cinismo en América Latina' (Anagrama, 2022) y recibió el Premio Gabriel García Márquez de Periodismo a la mejor cobertura en 2020.

El fotoreportero **Samuel Nacar** será el segundo invitado de las jornadas el jueves 20 de noviembre. Es el último World Press Photo 2025, por 'The shadow already have names', una fotografía realizada en Siria para el reportaje 'Las sombras ya tienen nombre' de la revista 5W. La imagen seleccionada fue tomada en la

prisión de Sednaya durante los días que se consumó la caída del régimen de Al-Assad, en diciembre de 2024. Un impresionante documento sobre la represión del dictador sobre su pueblo.

Cerrará los encuentros de 2025, el año en que murió un papa y otro le sustituyó, un especialista en información religiosa. **Jesús Bastante** será el último invitado el jueves 27 de noviembre, un periodista que ha sido responsable de Información Religiosa en ABC y Público. Cofundador y actual redactor jefe de Religión Digital, el principal portal de información socio-religiosa del mundo en castellano, también coordina esta sección en elDiario.es. A Bastante también lo conocemos como asiduo colaborador en televisión y radio. Entre la quincena de libros que ha publicado, en su mayor parte ensayos, destacan títulos tan atractivos como Los curas de ETA (2004) o Dímelo en cristiano (2016). Además, es autor de las biografías de dos papas (Benedicto XVI y Francisco), dos obispos (Setién y Carlos Osoro) y de uno de los personajes más conocidos, y queridos, de este país, el padre Ángel García. También ha publicado novelas, como: Cisma (2008), ... Y resucité de entre los muertos (2012) y Santiago en el fin del mundo (2021); "El aprendiz de Gaudí" (2025).

Les esperamos en noviembre, el mes del Periodismo en Albacete.

Loli Ríos Defez, presidenta de la Asociación de Periodistas de Albacete.

ADELANTO TEMPORADA

PRIMAVERA 2026

Este adelanto de programación no incluye todos los espectáculos de la temporada de primavera y puede sufrir alguna modificación de fechas

XI Festival de Música Barroca de Albacete. FEMUBA

Del 15 al 25 de enero de 2026

XIX FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO DE ALBACETE

Presentación del Festival el 21 de enero de 2026

Galas de competición del 6 al 9 de febrero de 2026

Galas de Estrellas del 11 al 22 de febrero de 2026

IX FESTIVAL DE HUMOR

“GACHAS del 12 al 28 de marzo de 2026

XXX FERIA DE ARTES ESCÉNICAS Y MUSICALES DE CASTILLA LA MANCHA

Del 13 al 16 de abril de 2026

XXX FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO DE CHINCHILLA

Del 20 al 28 de junio de 2026

OTRAS ACTIVIDADES EN ABONOS DE PRIMAVERA

TEATRO

→ **DULCINEA.** Con Paloma San Basilio.

6 de marzo 2026

→ **ELS JOGLARS.** 65 Aniversario

16 de marzo 2026

→ **PIJAMA PARA SEIS.** con Gabino Diego

23 de marzo 2026

→ **MADRE DE PELÍCULA.** Con Toni Acosta

10 de abril 2026

→ **VIEJOS TIEMPOS.**

Con Ernesto Alterio, Marta Belenguer y Mélida Molina

7 de mayo 2026

DANZA

→ **DANZAS SOLEMNES.** Cía Cristina Cazorla

11 de enero 2026

→ **ZAPATERA PRODIGIOSA.** Ibérica de Danza

4 de marzo 2026

→ **GALA DE DANZA. BSMA.**

26 de abril 2026

→ **ROMANCE SONÁMBULO.** Compañía Antonio Najarro.

28 de abril 2026

LÍRICA

→ **L'ELISIR D'AMORE.** Almamahler Productions.

Ópera Nacional de Moldavia

27 de febrero 2026

→ **LUCIA DE LAMMERMOOR.** Gardyn Studio

17 de abril 2026

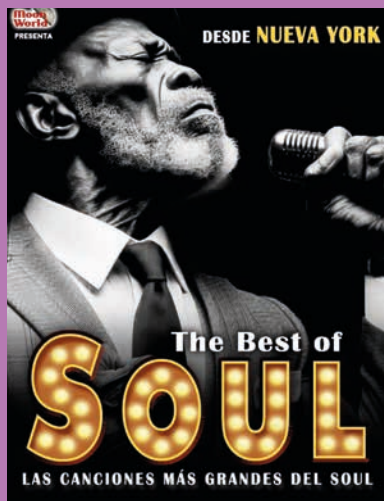
→ **LA ROSA DEL AZAFRÁN.** Producciones Telón

30 de mayo 2026

ESPECTÁCULOS DE PRIMAVERA A LA VENTA EL 7 DE OCTUBRE



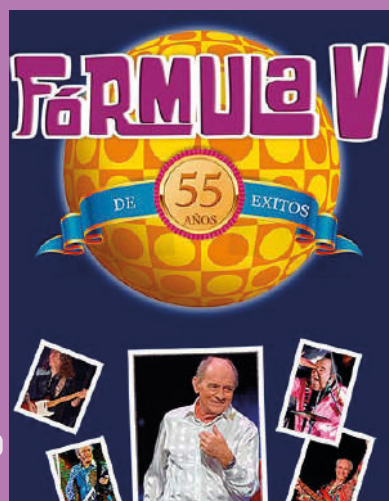
EL LAGO DE LOS CISNES
20 ENERO / 20:00 H
TEATRO DE LA PAZ



THE BEST OF SOUL
7 MARZO / 20:00 H
TEATRO CIRCO



DIANA NAVARRO
11 ABRIL / 20:00 H
TEATRO CIRCO



FÓRMULA V
8 MAYO / 20:30 H
TEATRO CIRCO



EL VIOLÍN DEL DIABLO
3 MARZO / 20:00H
TEATRO CIRCO



PRODIGIOS INTENACIONALES
21 ABRIL / 20:00H
TEATRO CIRCO



Entidades consorciadas



DIPUTACIÓN DE ALBACETE



Ayuntamiento
ALBACETE



Castilla-La Mancha

y todos los ayuntamientos de la provincia de Albacete

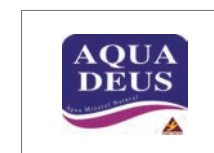
Mecenas



Patrocinadores



Colaboradores



Amigos del Cultural





Globalcaja

*Banca de personas, **para personas***

**Estar cerca de ti es poner a tu disposición
1.000 profesionales, más de 300 oficinas
y 300 cajeros, en 200 municipios**