
Sobria y
Serena

¿QUIÉNES SON ARANTXA TREUS Y JAZMÍN ABUÍN?



También conocidas como **Sobria y Serena**, aunque nunca hayan sido ni lo uno ni lo otro.

ARANTXA TREUS



Actriz, cómica, presentadora, **madre y**, como ella misma dice, **perimenopáusica**. Aunque suene a frase de taza motivacional, está en su mejor momento. Nacida en Vigo, ha construido una trayectoria entre el t**eatro, la televisión y el humor en directo**, con apariciones en series como **Fariña, Serramoura o Gondar.**

Ha sido maestra de ceremonias en La hora y media del **Club de la Comedia** y cuenta con show propio, **Los monólogos de la Treus**, donde cada mes comparte escenario con algunas de las mejores voces de la comedia del país. Sobre las tablas combina retranca, naturalidad y una energía muy suya: cercana, afilada y sin demasiadas ganas de pedir perdón.

JAZMÍN ABUÍN



Jazmín Abuín es una **actriz, cantante, periodista y cómica nacida en Vigo**. Galleguiña y de madre canadiense, a ella nunca le han pegado con la zapatilla, a ella le ponían POST-ITS. Y eso explica muchas cosas…

En lo profesional, con sólo 11 años participó en el programa Menudas Estrellas de Antena 3 y ahí empezó todo. Ha pasado por la **música, el teatro, los musicales de Gran Vía y la ficción televisiva**, con apariciones en series como **La que se avecina, Amar es para siempre, Acacias 38 o Machos Alfa**. También ha trabajado en cine y cortometrajes nominados a los Goya.

Actualmente la podemos encontrar de gira con su **monólogo Riquiña** y compaginando los escenarios con rodajes y su faceta de presentadora de eventos, galas y programas de TV y radio. ¿De dónde saca el tiempo? Ni idea. Pero viniendo de donde viene, ella misma os diría que hay tiempo para todo y que **“Keep calm and be riquiños”.**

Sobria y Serena

El CHOU

El Chou es un recorrido por la vida, la mirada y el particular universo de Arantxa Treus y Jazmín Abuín. Inspiradas –dicen ellas– en las grandes parejas cómicas de la historia. ¿Cruz y raya? ¿Faemino y Cansado? No. Rajoy y la dicción, Paquirrín y el SEPE o Lucas y su nariz.

En esta ocasión se suben al escenario para hablar de sí mismas, del mundo y de todo lo que cabe entre una carcajada y una verdad incómoda. Más de una hora de humor, complicidad y risioterapia escénica. El resto es Secreto de Estado y solo podrá descubrirlo un grupo muy selecto de la población. ¿Quién? Insertar aquí el aforo del teatro en el que se programe el show, perdón, el chou: ____.



















RIDER TÉCNICO

Sobria y Serena

El CHOU

SONIDO

- 2 micrófonos de diadema (aportado por la cía)
- Micrófono de diadema, o mano, de spare
- Mac con QLab (aportado por la cía)
- Conexión USB a mesa (si lo permite) o en su defecto minijack estéreo a 2 jack mono o 2XLR
- Sistema P.A. L/R
- Mesa de sonido con, al menos, 6 canales disponibles. Recomendable 8 canales
- 2 Monitores de escenarios

ATREZZO

- 1 mesa. De 180x70x74cm aprox.
- 5 sillas
- 1 sofá o similar

Lo que necesitas es AMOR

VÍDEO

- Proyector, mínimo, de 9.000 lúmenes
- Pantalla o ciclorama
- Entrada HDMI
- Cable HDMI desde control técnico hasta el proyector

CEW

¿CÓMO ESTÁ WALLY?

JULIO ALBERTO GONZÁLEZ
679 927 032
ja.gonzalez@comoestawally.com